

## **Темы итоговых творческих работ с элементами эссе по истории Древнего мира 5 класс.**

1. «Что мы знаем о самых древних городах?» Желательно описать процесс появления и развития городов, взяв для примера Иерихон, Чатал-Хююк, Мохенджо-Даро, Хараппу.
2. Спорт и физическая культура в Древнем мире.
3. Боги и герои Древней Греции в искусстве разных веков
4. Великие изобретения Древнего Востока
5. Корабли Древнего мира
6. Великие личности Древнего мира (на выбор учащегося)
7. Влияние открытий и изобретений на жизнь первобытных людей.
8. Войны Древней истории: причины, цель, результат, значение на ход мировой истории, или стран-участниц (Выбрать конкретные войны: Греко-персидские; Пунические и т. д.)
9. Город на семи холмах: загадки археологических раскопок
10. Город, забытый историей. Трагедия Трои.
11. Древнейшие виды письменности.
12. Древняя Индия – родина многих сказок и басен о животных.
13. Знаменитые греки (Солон, Перикл, Демосфен).
14. Знаменитые женщины Древнего мира
15. Знаменитые сооружения и постройки древности.
17. Изобретения древних государств и цивилизаций, их значение.
18. Исторические портреты выдающихся исторических личностей Древнего мира (Гай Юлий Цезарь, Август, Солон, Соломон и др.
19. История в лицах. Александр Македонский.
20. История Древнего Рима в крылатых выражениях
21. История Древней Греции в крылатых выражениях
22. История крылатых выражений.
23. Мудрецы Древней Греции (Сократ, Платон, Аристотель)).
24. Патриотизм греков в войнах с персами.
25. Семь чудес света (заочное путешествие)
26. Театр в Древней Греции – «школа для взрослых»
27. Удивительные греческие храмы

При оценивании данного вида работы необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

**Отметка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Отметка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Отметка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы, но проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

**Отметка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации

